



Ruimtelijk effect

Al voordat tuinontwerper Frank Stegers de opdracht officieel op zak heeft, geeft hij de eigenaren van deze tuin in Helmond Brandevoort één advies: "Hef die groene brij op!" Een wand vol klimop onder een aantal forse lindebomen in leivorm bezorgt hem een opgesloten gevoel. "Een tuin is een buitenruimte. Het onderdeel 'ruimte' wordt naar mijn smaak nog weleens te weinig benadrukt."

TEKST: LINDA VAN 'T LAND FOTO'S: FRANK STEGERS, SHUTTERSTOCK ONTWERP: FRANK STEGERS



TUIN

Achtertuint van 20 m breed en een diepte die varieert van 6-10,5 m, gericht op het oosten.

WONING

Vrijstaande woning.

BEWONER

Gezin met twee jonge kinderen.

WENSEN

- tuin moderniseren
- geen superstrak ontwerp
- kindvriendelijk
- mooi terras



Tuinontwerper Frank Stegers, eigenaar van het gelijknamige tuinontwerpburo uit Helmond, heeft het niet zo op een overvloed aan bomen aan de rand van een tuin. "Bomen worden vaak lateraal aangeplant: aan de randen van de borders. Dat hoeft niet verkeerd te zijn, maar het is ook niet altijd optimaal. Je moet aan de hoogtewerking blijven denken. Bij het ontwerp van een tuin denk ik eerder in kubieke meters dan in vierkante meters. Ik zeg vaak tegen mijn klanten: we kunnen gaan tot de maan!"

Geen contrast

De tuin achter de nieuwbouwwoning in Helmond is breed, maar relatief ondiep. De lange achterwand was volledig begroeid met klimop en werd overdekt door een flink aantal leibomen. "Veel te zwaar voor een tuin van deze oppervlakte", zag Frank direct. "Deze tuin was ruimtelijk gezien té vol ingericht. Helemaal omdat ook de achterburen een aantal leibomen langs hun schutting hebben staan. Ik noem een leiboom een haag op pootjes. Door het gaashek met klimop eronder had je hier dus een haag boven een haag: één groene brij, die de tuin optisch gezien veel minder diep maakte. Je zag geen contrast meer in kleuren of diepte."

Verheven platform

Frank stelt een schutting van cortenstaal voor: een roestbruine, in het oog springende kleur die vanwege het natuurlijke karakter van het materiaal toch heel complementair is aan het groen in de tuin. "Door de stammen van de lindebomen ervoor, krijg je nu diepte in je tuin."

Wel hebben we het aantal leibomen verminderd." Het cortenstaal keert terug in twee grote plantenbakken in de tuin, die als verhoogde borders functioneren. "Ook dat is een ruimtelijk trucje", legt Frank uit. "Door een verheven platform van begroeiing te creëren, breng je meer diepte aan in het ontwerp. Omdat hier een jong gezin woont, moest het geen verhoging worden waar je niet met een kinderfietsje of een kliko vanaf kunt rijden. Daarom hebben we voor forse plantenbakken gekozen."

Bloemenweide-gevoel

Het terras bestaat uit langwerpige tegels die speels zijn gelegd en die overgaan in de routing naar een verhoogde hardhouten vlonder met loungebank achter in de tuin. Omdat de tegels vanaf de gevel gezien in de lengte liggen, lijkt de tuin iets dieper dan deze in werkelijkheid is. De langwerpige tegels zijn gecombineerd met klinkers in halfsteensverband, die deels al aanwezig waren. De borders zijn

gevuld met plantensoorten, die een 'bloemenweide-gevoel' geven. "Dat betekent dat een bepaalde soort niet de boventoon mag voeren. Alle planten die we hebben gekozen, zijn mooi van zichzelf. Maar er is er niet één die er opvallend tussenuit springt en een echte eyecatcher wordt; dat wil je namelijk juist niet in een bloemenweide. Het is het geheel van planten dat zo'n mooi effect geeft." Wel heeft Frank voor één solitair gekozen: de meerstammige *Cornus kousa* (Japanse grootbloemige kornoelje), die in de herfst een prachtige kleur krijgt. "Ook weer zo'n element om het geheel net even te doorbreken", toont Frank. "Al kun je ook te ver gaan met het opheffen van de groene brij. Ik vind dat er soms te veel sculpturen in een tuin worden geplaatst om de beplanting te onderbreken. Een mooie tuintafel of een fraaie loungeset is vaak afdoende. Het juiste tuinmeubilair doet prachtige dingen voor een tuin. Het gaat erom dat je de juiste balans vindt."



In de cortenstalen plantenbak bij het terras staat een **meerstammige *Cornus kousa*** als solitair.





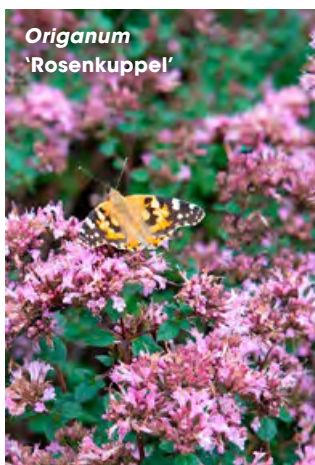
Legenda

- 1 klinkers
- 2 tegelterraas
- 3 cortenstalen bak
- 4 kornoelje
- 5 trampoline
- 6 cortenstalen wand
- 7 gazon
- 8 leibomen
- 9 vlonderterraas
- 10 border
- 11 cortenstalen bak

Planten voor een bloemenweide-gevoel

- *Allium* 'Millenium' (sierui)
- *Calamintha nepeta* subsp. *nepeta* (bergsteentijm)
- *Gypsophila repens* (kruipend gipskruid)
- *Helenium* 'Short 'n Sassy' (zonnekruid)
- *Nepeta* 'Cat's Pajamas' (kattenkruid)
- *Origanum* 'Rosenkuppel' (majoraan)
- *Penstemon* 'Rich Ruby' (schildpadbloem)
- *Salvia officinalis* 'Mittenwald' (echte salie)
- *Sesleria nitida* (blauwgras)
- *Stachys monieri* 'Hummelo' (andoorn)

Het cortenstaal keert terug in twee grote plantenbakken in de tuin, die als verhoogde borders functioneren.



Frank Stegers

TUINONTWERP

Frank Stegers Tuinontwerpburo
Helmond
www.frankstegers.nl

TUINAANLEG

Hoveniersbedrijf Paul Swinkels
Mierlo
www.paulswinkels.nl